

Fanø Avis. Folkeblad og Adresseavis for Fanø

19. maj 1892

Fanø Nordsøbad

Endelig nærmer den Dag sig mer og mer, da Kurhuset skal aabne sine gæstfri Porte paa vid Gab og venlig modtage sine Beboere fra Nord og Syd. Fuldførelsen skrider rask fremad, og der arbejdes med utrættelig Iver og Feberhast for at faa den sidste Haand lagt paa Værket. Den store Stenkolos staar nu, efter at Stilladserne er fjernet, i sin fulde Pragt som en mægtig stum Protest mod dem, der i sin Tid hovedrystende erklærede Projektet for en Umulighed. Jeg besøgte den, i Følge med Ingeniøren, for et par Dage siden og fik da saa temmelig et Overblik over hele det indre af Bygningen. Idet vi traadte ind igennem Hoved-Portalen, blev vi næsten overdøvet af den Hamren, Klapren og Saven som Haandværkere af alle Professioner frembragte ved deres hurtige og ivrige arbejde. Strax man kommer ind, befinder man sig i en lang Korridor, som strækker sig hele Kurhuset igennem fra Billard-værelset til Restauranten, hvilke ligger i hver sin Ende af Bygningen. Paa den ene Side er de store rummelige og elegante Garderober anbragt, paa den anden ligger Spilleværelserne, at hvilke et vil blive forsynet med et Jokey-Billard, saa man ser, at intet af de Adspredelsesmidler, et velforsynet Hus kan byde, vil blive glemt. Midt for Hoved-Portalen er Indgangen til den store Kursal, og, idet man åbner Døren, studser man uvilkaarlig; thi den er virkelig en imponerende størrelse. Ovenover Indgangen er en Balkon til Musiken anbragt, og paa begge Sider af den vil elegante og fixe Loger blive indrettet.

Paa den anden Side derimod ser man gennem de mægtige Spejlglasruder ud over Vesterhavet, som i Storm næsten vil kunne slynge sit fraadende Skum op imod dem. Ovenover disse, helt oppe under det høje høje Loft, vil atter Vinduer, med Glasmaleri, omtrent af almindelig størrelse, blive anbragt. I begge Ender af Kursalen findes atter Døre, henholdsvis førende til Dame- og Rygeværelserne. Dameværelset er lyst med Ege-Panel og en nydelig lille Nische, som selv i sin halvferdige Tilstand ikke kunde andet end faa en til at tænke paa eventuelle tête à tête' r i det glade berusende Badeliv. Derfra kommer man gennem det ligeledes lyst holdte Læseværelse ind i Billardværelset, og fra dette ud i Korridoren, ved hvis anden Ende Restauranten og Rygeværelset, som oven sagt, ligger. Rygeværelset holdt i en blød, mørk karmoisin Tone, og Egepanelet er i Mands Højde. Ovenpaa ligger Gæsteværelserne – i alt 30.

Førend vi forlod Bygningen, gjorde vi dog en lille Sviptur op i et af de smaa, undersætsige Taarne, som findes paa hver Side af Kurhuset. Det var i Sandhed en imponerende Udsigt, man havde her. Paa den ene Side Havet, det friske skummende Vesterhav, paa den anden Side Klitter, et sandt Sandhav, der ligefrem er stivnet i sin Bølgegang, længer borte Nordby og Esbjerg og helt ude i Kimingen Ribe Domkirkes Taarn.

Parcellerne rundt om er allerede for en stor Del solgt, og entreprenante Mænd har opført flere Villaer til Brug for Badegjæster. I en af disse har for øvrigt Firmaet Poulsen & Co. Etableret et

fuldt ud tidssvarende fotografisk Atelier under Ledelse af Frk. J. Poulsen¹, der særlig bør have Krav paa Kjøbenhavnernes Bevaagenhed som en Elev af Frk. Mary Steen.

Lige i disse Dage er det endelig blevet saa godt som fastslaaet, at der vil blive bygget endnu to Hoteller derude af Aktieselskaber. Det er Meningen at paabegynde det ene om ca. 14 Dage, det andet derimod først henad August. Af Hensyn til Badegjæsternes Bekvemmelighed, vil der efter sikkert Forlydende fra Vamdrup til Esbjerg blive arrangeret et Extra-exprestog, som skal køre helt ned til Havnen og saaledes befri de Rejsende for den lange og kedelige Vej fra Esbjerg Station til Fanø-Dampskibet. Der har for ganske nylig været afholdt en Jærnbane-Konference i Esbjerg, men om den førte til det forønskede Resultat vides endnu ikke. Imidlertid vilde det jo dog være en Lettelse for de Rejsende, som, hvis det gaar i Orden, vil faa den alt andet end morsomme Tur gennem Jylland forkortet i betydelig Grad. Naar Indvielsesfesten og den dermed forbundne Højtidelighed skal finde Sted vides endnu ikke: man vakler mellem 26. Maj og 5. Juni.

Trykt identisk i Esbjerg Avis, 19. maj 1892.

Renskrift: Per Hofman Hansen

Jeg henviser også til min bog:

Holger Drachmann på Fanø. Skildret i malerier, skitser, breve, rejsebeskrivelser, digte og samtidige dokumenter. Udgivet af Fanø Kunstmuseum, 2015. ISBN 978-87-993729-1-1

¹ Fotograf Jakobine Poulsen. <http://www.mitfanoe.dk/index.php/da/fanos-historie/handel-handvaerk-og-industri-pa-fano/handel/111-handel-og-erhverv-omkring-1900/409-handel-og-handvaerk-omkring-1900-del-4>