

2. Hører jeg, ja hører jeg, hvor Pilene staar,
 Lyden af et Fodtrin mellem Løvet,
 la, la la o. s. v.
 og ved jeg knap, hvorfor jeg var bedrøvet.
 I mit Hoved er det, som tusind Klokker slaar,
 til mit Hjerte er af Fryd bedrøvet,
 la la la o. s. v.
 mit Hjerte er af Fryd bedrøvet.

Alfred Ipsen.

36. Se det summer af Sol over Engen.

(Maj-Visen af „Brav Karl.“)

Allegro moderato.

1. Se det sum-mer af Sol o-ver En-gen, Honning-bi-en vil fyl-de sin
 Kury, og der pus-les ved Bor-det og Sen-gen af den fat-tig-ste Si-sken og
 Spurv: og der jub-les he-le Da-gen, men mod Kvæl-den bli'r al-ting saa
 tyst,- Vaa-ren syn-ger sin Sang, det er Sa-gen, og mit Hjer-te bli'r Voks i mit Bryst.

The musical score consists of four systems of piano accompaniment. Each system has a treble and bass staff. The tempo is marked 'Allegro moderato'. The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are written below the treble staff of each system.

2. Der er Sølvklang i Maj-Bækkens Vove,
 gyldent Skær gennem Aftenen lang,
 hver en Grøft bliver blomstrende Skove
 langs den kornrige bølgende Vang:
 disse Bølger, o, de stiger
 med min Sjæl over Solskyens Rand-
 rundt i Verden er dejlige Riger,
 ingen Vaar som en Maj i vort Land.

Holger Drachmann.