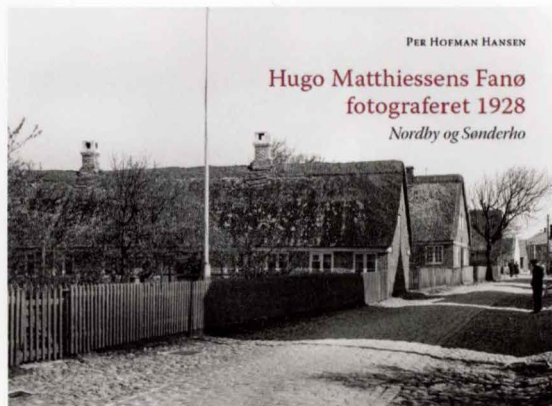




HUGO MATTHIESENS FANØ FOTOGRAFERET I 1928. NORDBY OG SØNDERHO.

Af Per Hofman Hansen. Udgivet af Fonden Gamle Sønderho i samarbejde med forlaget Hikuin. Stift bind, 104 sider i A4-tværformat. Vejledende udsalgspris: 175 kr. Bogen sælges af Fonden Gamle Sønderho, Forlaget Hikuin og Fanø Boghandel. ISBN: 978-87-999-065-4-3.

Med udgangspunkt i en unik samling af fotografier af Nationalmuseets inspektør, Hugo Matthiessen, fotograferet på Fanø i 1928, har bibliotekar Per Hofman Hansen skrevet en interessant og velskrevet bog om Hugo Matthiessens på baggrund af hans motiver fra øen.

Med udgangspunkt i 56 fotografier fra henholdsvis Nordby og Sønderho introducerer Per Hofman Hansen Hugo Matthiessens excentriske og originale personlighed og meritter, både som kulturhistoriker, forfatter og fotograf. Hugo Matthiessens projekt og mål var at gøre det usynlige synligt – og hans mål var blandt andet at sætte fokus på byernes helheder ved at fotografere samtidens miljøer med dokumentation af bygninger, detaljer og helheder.

Per Hofman Hansen redegør for Hugo Matthiessens projekt, som viser at museumsmanden var forud for sin tid – ikke mindst i forhold til fredningssagen, hvor hans fotos af bygningskultur fra hele landet var en måde at gøre opmærksom på de bygninger og helheder, der skulle bevares for eftertiden, også når man byggede nyt. Hugo Matthiessen var en fremsynet foregangsperson, der formidlede helhedens betydning frem for det enkelte hus – og som i sin samtid talte for, at nyt byggeri burde indpasses med respekt for det eksisterende.

Forfatteren beskriver de kulturhistoriske elementer, som kan aflæses i fotografiernes motiver som en del af samfundsudviklingen, for eksempel byernes infrastruktur, herunder kloakeringsforhold, vandforsyning, elforsyning og vejbelægning med videre, og som kan ses på

de sort-hvide fotos, som er gengivet i høj kvalitet. Her ved opnår Per Hofman Hansen at få billedernes detaljer til at fortælle de mere usynlige historier om vilkårene i byen, byudviklingen på Fanø og hverdagslivet i samtiden. Undervejs i bogens kulturhistoriske beskrivelser af udviklingen er der henvisninger til fotografierne i sidste del af bogen, så man som læser kan følge med og i såvel helheder som detaljer finde de elementer, der beskrives. Ved at tage udgangspunkt i motiverne og anvende kulturhistoriske beskrivelser koblet med visuelle analyser tilføjer forfatteren således et nyt lag tolkning af motiverne og deres detaljer, en formidling som kan bidrage til en ny forståelse for og indsigt i byernes historiske miljøer og udvikling.

Bogen er smukt sat op og rummer bagerst fine oversigtskort over, hvor fotografierne er optaget i henholdsvis Nordby og Sønderho. Per Hofman Hansens skrivestil er levende og informationsmættet, og bogen rummer relevante citater, der på samme tid skaber tidsbilleder og stemninger fra bymiljøerne, og som underbygger tekstens pointer og temaer. Bogen kan absolut anbefales, og læsningen af bogen vil forhåbentlig skabe fornyet interesse for Hugo Matthiessens livsværk.

Mette Slynghborg

Linolie1-2-3

Malvarer • Tradition • Omtanke

Linolie 1-2-3 forhandler de gode "gammeldags" og velafprøvede malvarer – linolie, liniemaling, træbjæ, naturmaling og kalk m.fl. I de tilfælde hvor de "gammeldags" malvarer ikke kan opfylde de ønskede behov, tilbyder vi også de moderne malvarer og løsninger.

- ✓ DAG TIL DAG LEVERING
- ✓ STORT SORTIMENT
- ✓ RÅDGIVNING - HOTLINE
- ✓ MANGE SPECIELLE PRODUKTER
- ✓ KONKURRENCE-DYGTIGE PRISER
- ✓ FRI FRAGT VED KØB OVER 1.500,- ellers KUN 79,- ErhvervsFragt og 99,- VillaFragt

- Naturmaling
- Træbjæ
- Gulvmaling
- Træolie
- Kit
- Lak
- Tagmaling
- Kulekalk
- Linolie
- Pigment
- Værktøj

- Træbeskyttelse
- Liniemaling
- Facademaling
- Krakaværk
- Koldtflydende asfalt
- Litteratur
- Magdalenas
- Spraymaling
- Sprøjteanlæg
- Silikatmaling
- Metalmaling

Knud Bro Alle 4 E • 3660 Stenløse • Telefon 48184302
linolie123@linolie123.dk • www.linolie123.dk
Åbningstider: Mandag-fredag kl. 8:30-16:00